Le Mythe de l' Olympe

Nuit Blanche Paris 2013

Archives Nationales

Crédit Municipal de Paris
Pour tous depuis 1637

PHILIPS

Un vrai succès….

38 600 visiteurs aux Archives nationales

16 801 visiteurs au Crédit Municipal de Paris

De 21h à 3 heures du matin

Deux institutions sur le même évènement

Un parcours inédit entre deux expositions

Le Mythe de l'Olympe

Les créations artistiques et la scénographie lumière, spécialement conçus pour les lieux ont contribué à la valorisation du patrimoine de 2 grandes institutions réunies pour l'occasion autour d'un même thème, a fédéré le public autour d'un voyage étonnant de 6h et laissé dans la mémoire l'empreinte d'une expérience sensorielle unique partagée.

Le mythe de l'Olympe a remporté un grand succès avec 38 600 visiteurs aux Archives Nationales et 16 801 visiteurs au Crédit Municipal de Paris.

Le Mythe de l'Olympe

Artiste scénographie lumière et création de la forêt : Timothé Toury

Artiste fleurs de l'Olympe : Aligna

Artiste les sentinelles des Dieux : Laurent Weiss

Artiste Les fleurs des Dieux : Junior Fritz-jacquet

Musique originale : Sophie Bommart

Equipe blueland :

Timothé Toury, Sandrine Belloc, Bénédicte Harrel-Courtès, Vanessa Abramow,

Paola Sisterna, Julien Baud, Jeanne Villeneuve

Régisseur Général : Jean-Michel Vigou

Régisseur Lumière : Patrice Petit

Equipe Technique : Ecouter Voir – Sébastien Bouchez

Assistants de réalisation :

Audrey Molaire – Quentin Girard – Alice Paulet- Kim Reeds – Marie Tourre – Jade Lagrange

Photographies : Michael Ayach

La mise en lumière a été réalisée avec le soutien de solutions d'éclairage LED Philips

Archives Nationales

Crédit Municipal de Paris

Pour tous depuis 1637

PHILIPS

Le Mythe de l'Olympe: le conte

Photographies : Michael Ayach

- LE JARDIN de l'OLYMPE -
(Crédit Municipal)

Cette nuit, Zeus, Athéna, Apollon, Poséidon et Hadès reçoivent les mortels en audience et vous ouvrent les portes du Crédit Municipal métamorphosé en jardin de l'Olympe, un lieu magique situé à l'origine au bas du mont.

Les Dieux, réunis en assemblée, lancent une incantation et lèvent le voile sur une forêt de lumière aux ambiances changeantes vibrant au moindre souffle, s'illuminant au moindre son.
Vous voilà entraînés dans une promenade irréelle, partagés entre l'inquiétude et l'émerveillement, enveloppés de mélodies extraordinaires. Les arbres s'illuminent à votre passage…. Laissez-vous caresser par l'éclat de cette lumière divine qui éclaire les chemins du savoir et guérit tous les maux.

Vous êtes hors du temps…. Les sons de cette forêt luxuriante guident vos pas vers un champ de fleurs blanches révélées par la lumière noire, comme éclairées par la lune.
Soyez sur vos gardes car les Dieux vous soumettent à la tentation ! Ces « fleurs de la nuit », à la beauté énigmatique, aux pouvoirs enivrants ne sont autres que des sirènes de L'Olympe métamorphosées. Cédez à la troublante musique de leur chant et vous serez éloignés à tout jamais des chemins de la connaissance….

Si vous cherchez votre route vers le Palais des Dieux, le Donjon du Clair Obscur qui s'illumine au loin, vous donnera la direction. Méfiez vous d'Hadès, prisonnier de la tour. Maître des enfers, il jouera de toute sa puissance pour tenter de faire régner les ténèbres autour de vous.
Plongés un instant dans le noir, il vous faudra trouver le long chemin de pierres qui mène vers la cité divine.
Sortirez-vous indemne de l'éternel combat de l'ombre et de la lumière ?

Conception, production, écriture & mise en lumière par Timothé Fesch-Toury (Blueland)
Ecriture musicale et art sonore par Sophie Bommart
Champs de fleurs illuminées par Aligna

- LA CITÉ des DIEUX -
(Archives nationales)

Zeus, Apollon, Athéna et Aphrodite ont pris possession des Archives Nationales et vous ouvrent les portes de la Cité des Dieux. L'espace d'un moment, vous aurez le privilège de contempler leur demeure olympienne.

Mais attention ! Nul ne rentre inopinément dans le palais des Dieux. Les sentinelles de Lumière veillent et vous accompagnent, elles sont les mouvantes gardiennes de la Cité.

Laissez-vous aller à la contemplation des « Fleurs des Dieux » qui envahissent les coursives de la cour d'honneur. Plongés dans cette atmosphère scintillante et féérique, vous percevez intensément toute la beauté de la nature : fragile, aérienne, éphémère. Regardez bien chacune de ces fleurs. Elles brillent de tout leur éclat… Ce sont les « fleurs des Dieux », les maîtres du Temps. Symbole de leur puissance, elles portent en elles tout le savoir de l'univers. Peut-être livreront-elles leurs secrets comme autant de réponses aux questions que se posent les mortels ?

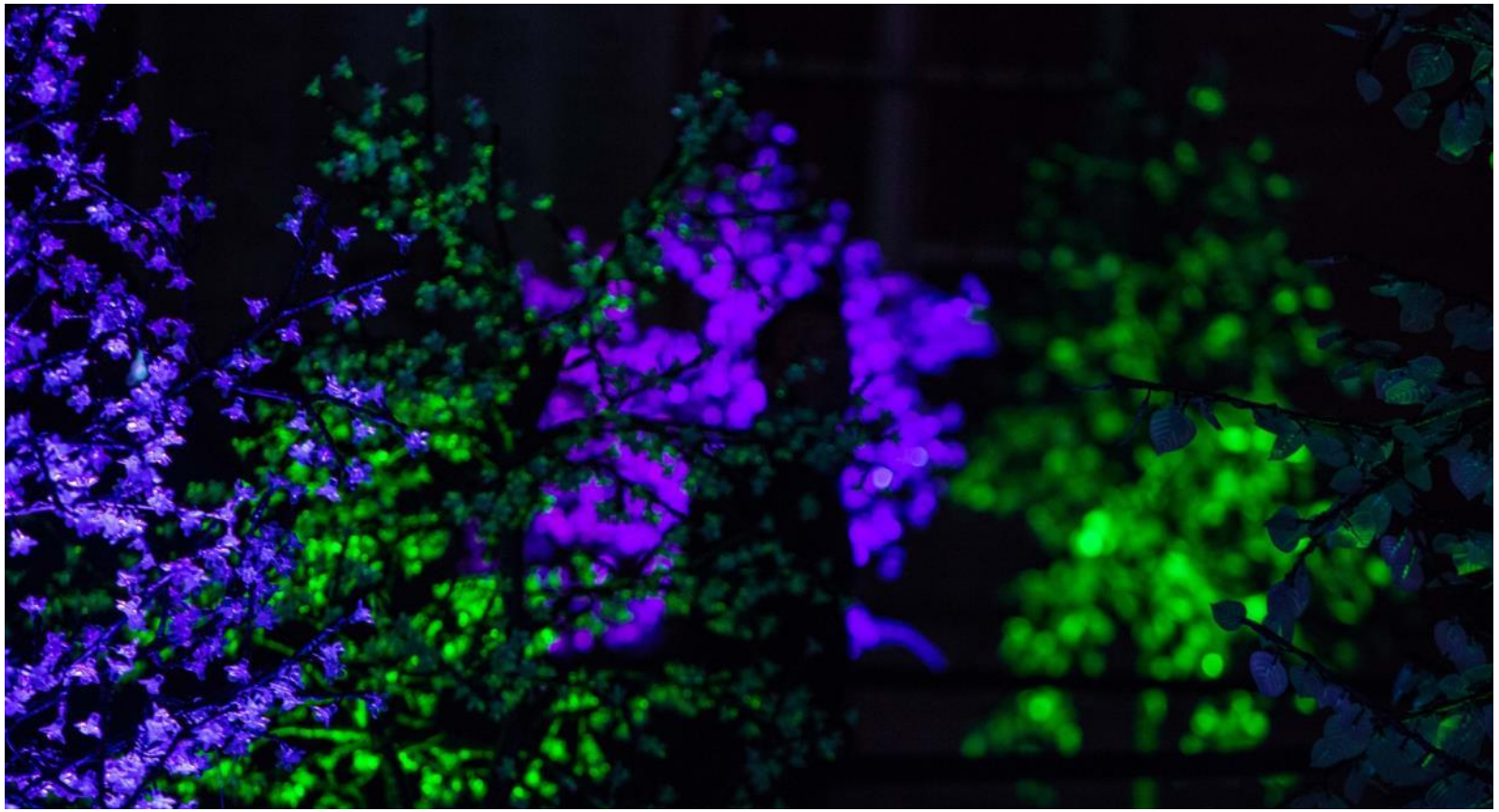
Mais ne touchez surtout pas ces fleurs ! En altérant leur pureté, vous aurez défié le sort. Les sentinelles vous changeront instantanément et pour l'éternité en statue d'or….

Ce voyage extraordinaire de sons et de lumières vers l'Olympe est un moment unique à vivre, en dehors de l'espace et du temps. La représentation du combat entre l'ombre et la lumière, l'éternel et l'éphémère, le divin et l'humain. Il est aussi une invitation à la réflexion pour les mortels que nous sommes car la nature est fragile. Si nous voulons la respecter et surtout la préserver, nous devons faire des choix.
Nos sens peuvent nous aider à prendre les bonnes décisions. Pour cela, il faut d'abord tourner le regard vers soi-même… Voilà ce que certains appellent le regard des Dieux.

Conception, production, écriture & mise en lumière par Timothé Fesch-Toury (Blueland)
Les sentinelles des Dieux par Laurent Weiss
Les fleurs des Dieux par Junior Fritz-Jacquet

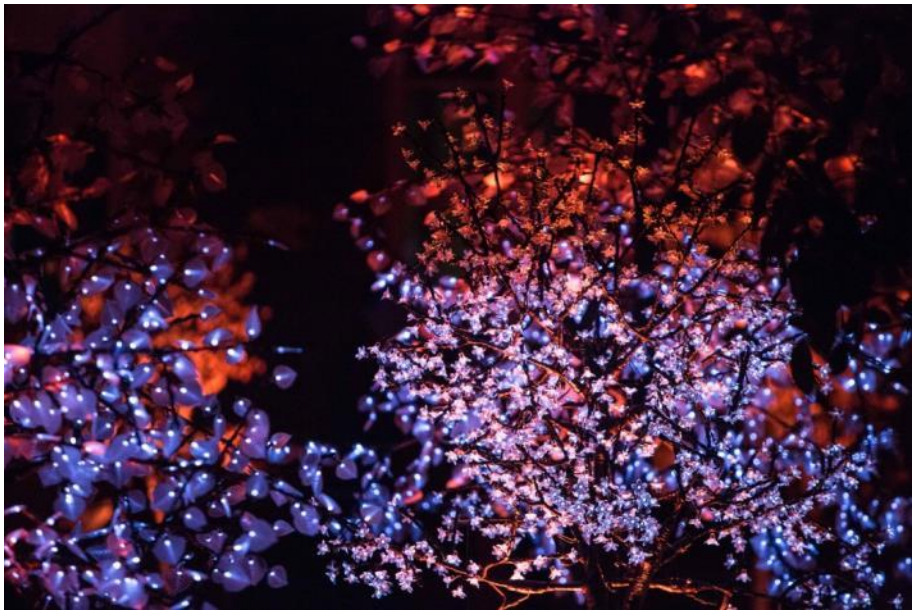
Le Mythe de l'Olympe

Le Jardin de l'Olympe
au Crédit Municipal de Paris

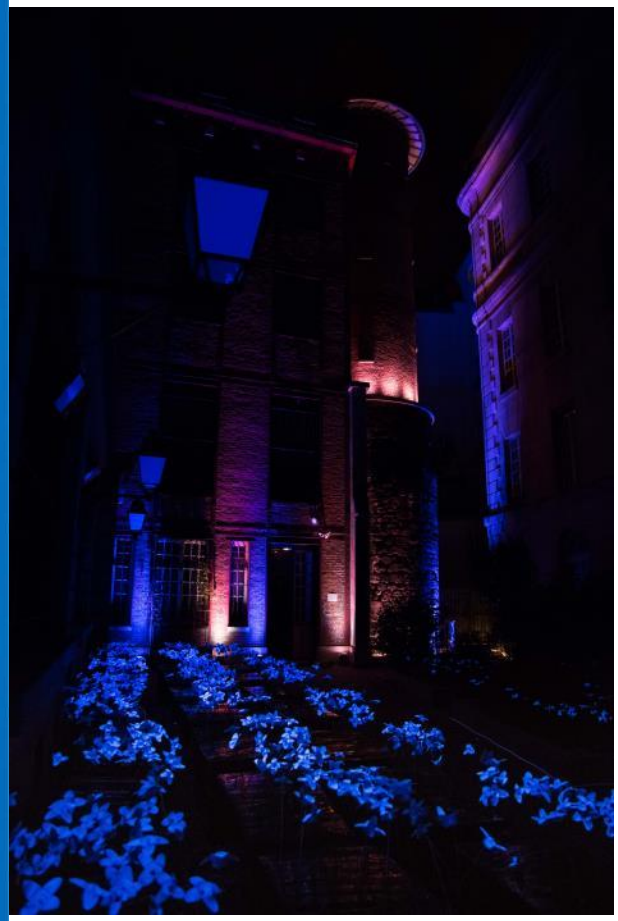
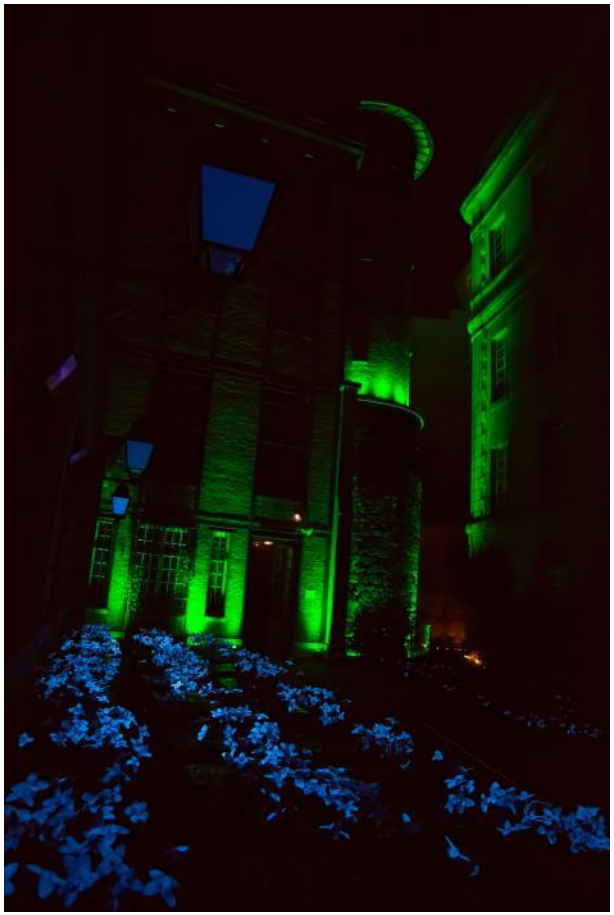


Photographies : Michael Ayach

Artiste : Timothé Toury
Création de la forêt et sa mise en lumière



Artiste : Aligna Création des fleurs
Mise en lumière : Timothé Toury

Le Mythe de l'Olympe

La Cité des Dieux aux Archives nationales

Photographies : Michael Ayach

Artiste : Laurent Weiss Création des sentinelles
Mise en lumière : Timothé Toury

Artiste : Junior Fritz-Jacquet
Création des fleurs

LIBERTÉ
ÉGALITÉ
FRATERNITÉ

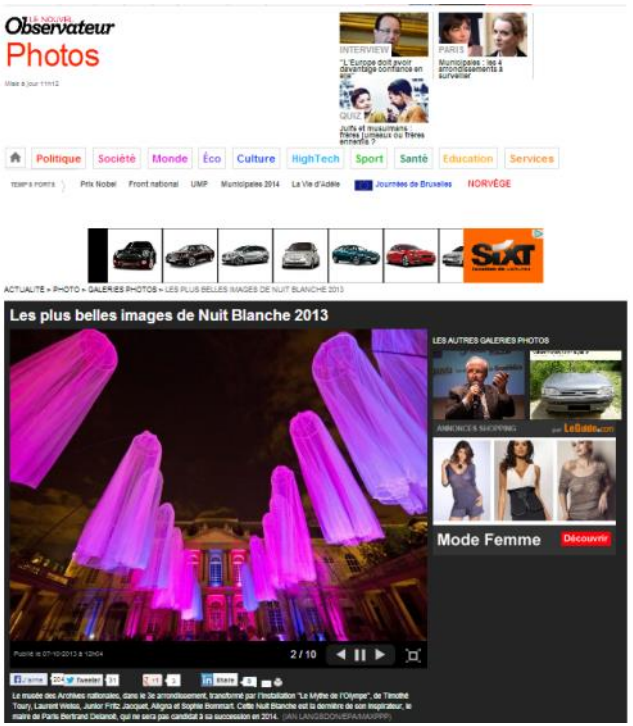
Le Mythe de l'Olympe

Un vrai succès : 55 401 visiteurs en 6h sur les deux sites !

60 sculptures monumentales
3 000 fleurs
120 fleurs lumineuses
120 projecteurs
80 h de montage

Ils en ont parlé :

Direct Matin
Le point
Le nouvel Observateur
Libération
Canal plus
...



Le nouvel Observateur Photos

Politique Société Monde Éco Culture HighTech Sport Santé Education Services

ACTUALITÉ » PHOTO » GALERIES PHOTOS » LES PLUS BELLES IMAGES DE NUIT BLANCHE 2013

Les plus belles images de Nuit Blanche 2013

LES AUTRES GALERIES PHOTOS

Mode Femme Découvrir

2 / 10

Le musée des Archives nationales, dans le 3e arrondissement, transformé par l'installation "Le Mythe de l'Olympe", de Timothé Toury, Laurent Weiss, Junior Fritz Jacquet, Aligna et Sophie Bommart. Cette Nuit Blanche est la dernière de son inspirateur, le maire de Paris Bertrand Delanoë, qui ne sera pas candidat à sa succession en 2014. (JAN LANGBOONEPARAMAXPPP)

Le Point.fr - Publié le 06/10/2013 à 11:17 - Modifié le 06/10/2013 à 12:29

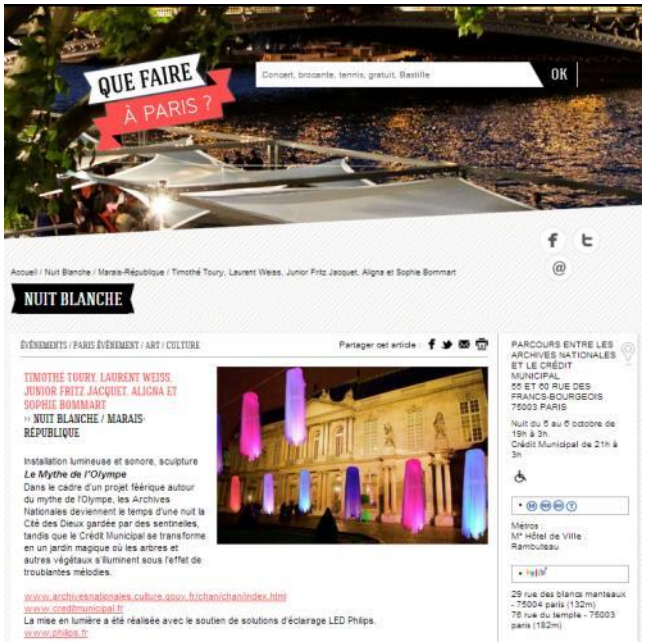
EN IMAGES. Une Nuit blanche spectaculaire

Les Parisiens et les touristes se sont donné rendez-vous dans les rues de la capitale pour la Nuit blanche…

La douzième édition de la Nuit blanche à Paris, lancée samedi à 19 heures tapantes avec un concert de centaines de cloches disséminées sur le parcours, a transformé la ville en capitale de l'art contemporain. Entre les guirlandes lumineuses de Félix González-Torres à l'église Saint-Eustache et à la mairie du 4e arrondissement, la sculpture éphémère de Fujiko Nakaya créée à l'aide de brumisateurs place de la République, le parcours d'installations lumineuses aux Archives nationales, les films de Phill Niblock à la Maison des métallos ou encore les 42 sculptures de Dominique Lacloche dans l'église Saint-Paul-Saint-Louis, il y en avait pour tous les goûts. Les Parisiens et les touristes étaient donc au rendez-vous pour cette dernière Nuit blanche de l'ère Delanoë. L'année dernière, près de deux millions de noctambules avaient été attirés par cette grande manifestation.

Archives nationales - Les artistes Timothé Toury, Laurent Weiss et Junior Fritz Jacquet ont imaginé une balade féerique dans la cour de l'hôtel de Soubise autour du mythe de l'Olympe.

Sipa Media © Compte Twitter @SopheanNhem



Accueil / Nuit Blanche / Marais-République / Timothé Toury, Laurent Weiss, Junior Fritz Jacquet, Aligna et Sophie Bommart

NUIT BLANCHE

ÉVÉNEMENTS / PARIS ÉVÉNEMENT / ART / CULTURE

Partager cet article :

TIMOTHÉ TOURY, LAURENT WEISS, JUNIOR FRITZ JACQUET, ALIGNA ET SOPHIE BOMMART

›› NUIT BLANCHE / MARAIS-RÉPUBLIQUE

Installation lumineuse et sonore, sculpture

Le Mythe de l'Olympe

Dans le cadre d'un projet féérique autour du mythe de l'Olympe, les Archives Nationales deviennent le temps d'une nuit la Cité des Dieux gardée par des sentinelles, tandis que le Crédit Municipal se transforme en un jardin magique où les arbres et autres végétaux s'illuminent sous l'effet de troublantes mélodies.

www.archivesnationales.culture.gouv.fr/chan/chan/index.html
www.creditmunicipal.fr
La mise en lumière a été réalisée avec le soutien de solutions d'éclairage LED Philips.
www.philips.fr

PARCOURS ENTRE LES ARCHIVES NATIONALES ET LE CRÉDIT MUNICIPAL
55 ET 60 RUE DES FRANCS-BOURGEOIS
75003 PARIS

Nuit du 5 au 6 octobre de 19h à 3h.
Crédit Municipal de 21h à 3h

Métros :
M° Hôtel de Ville
Rambuteau

29 rue des blancs manteaux - 75004 paris (132m)
78 rue du temple - 75003 paris (182m)

Date : 04/10/2013
Pays : FRANCE
Page(s) : 26
Rubrique : Culture
Diffusion : 396932
Périodicité : Quotidien
Surface : 37 %

Direct Matin

DOUZIÈME ÉDITION DE LA NUIT BLANCHE À PARIS

PLACE À LA LUMIÈRE NOCTURNE

Paris mérite son surnom de Ville lumière. Demain soir, La Nuit blanche proposera des promenades artistiques et lumineuses dans l'Est parisien et sur les berges de Seine. Cette grande fête municipale avait déjà attiré entre 1,5 et 2 millions de noctambules l'année dernière. Reprise aux quatre coins du monde, la manifestation a toujours accordé une grande place aux arts de la lumière. Cette 12e édition transportera les visiteurs dans des univers poétiques et surréalistes. Performances artistiques, installations, graffitis de light painting, des artistes contemporains feront briller leurs œuvres dans la pénombre. Des quartiers du Marais et des anciens faubourgs, en longeant le fleuve, cette sélection éclairera le travail d'artistes qui éblouiront Paris.

1. Guirlandes poétiques

Eglise St-Eustache, mairie du 4e

Pour la première fois, trois guirlandes lumineuses de Félix González-Torres, figure de l'art contemporain décédée en 1996, sont réunies à Paris. A l'instar de son œuvre *Sturtevant* (photo), cet enchevêtrement poétique et fragile d'ampoules est conçu pour être reproductible et à durée de vie limitée. Deux de ses structures seront exposées dans l'église Saint-Eustache, la troisième à la mairie du 4e. L'occasion de découvrir le travail de l'artiste qui en 2007 a représenté les Etats-Unis à la Biennale de Venise.
felixgonzalez-torresfoundation.org

2. Graffs aux murs

Le M.U.R., rue Oberkampf (11e)

Invités par l'association le M.U.R., quatre spécialistes de light painting présenteront leurs graffitis lumineux à tour de rôle sur le mur d'Oberkampf. Parmi eux, Rézine, considéré comme l'un des précurseurs du light graff, présentera son travail photographique jouant avec la lumière et le temps de pose, comme en témoigne son œuvre «Perspective» (photo) exposée à Lyon en 2012.
www.lemur.asso.fr

3. Espace-temps

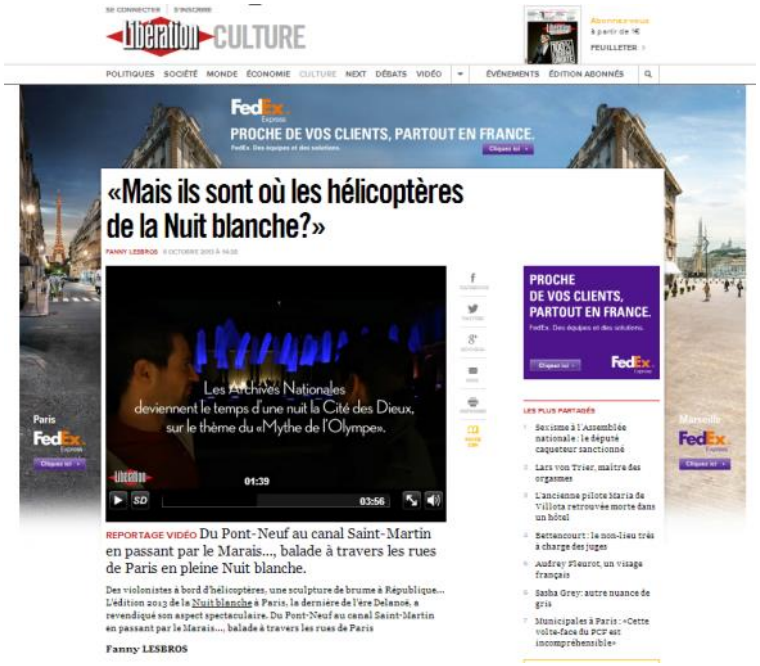
Espace Fondation EDF (7e)

A l'Espace Fondation EDF, Nathalie Junod Ponsard plonge le public dans un autre monde avec ce projet chromatique en mouvement. «La lumière transpose le visiteur dans un espace autre, modifié, densifié», explique l'artiste.
fondation.edf.com
www.nathalie-junodponsard.com

4. Jeudi féerique

Parcours Archives nationales, Crédit municipal (3e et 4e)

Timothé Toury, Laurent Weiss, Junior Fritz Jacquet et Aligna revisitent le mythe de l'Olympe et proposent un parcours d'installations lumineuses entre le 55 et le 60 de la rue des Francs-Bourgeois. On y découvre des fleurs illuminées et des arbres qui s'allument au passage des visiteurs.
www.archivesnationales.culture.gouv.fr



REPORTAGE VIDÉO Du Pont-Neuf au canal Saint-Martin en passant par le Marais..., balade à travers les rues de Paris en pleine Nuit blanche.

Des violonistes à bord d'hélicoptères, une sculpture de brume à République... L'édition 2013 de la Nuit blanche à Paris, la dernière de l'ère Delanoë, a revendiqué son aspect spectaculaire. Du Pont-Neuf au canal Saint-Martin en passant par le Marais..., balade à travers les rues de Paris

Fanny LESBROS

Contacts :

Timothé Toury 06 15 69 59 72

Concepteur lumière / Directeur artistique
timothe.toury@gmail.com

Timothé Toury
12 rue Monge
75005 Paris
Téléphone : 06 15 69 59 72

www.timothetoury.com